

РАССМОТРЕНО:

Методическим советом
МАУДО г. Иркутска СЮН
Протокол № 3 от 02.02.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО:

Директор МАУДО г. Иркутска СЮН
И.М. Любимова
Приказ № 33/01-11 от 08.02.2023 г.

Сценарий педагогического мероприятия
КВИЗ «Профессиональные конкурсы как основа педагогического
мастерства»

Автор: Кудрина Екатерина
Николаевна, старший методист
МАУДО г. Иркутска СЮН

Описание:

Педагогическое мероприятие нацелено на педагогических работников всех образовательных организаций, в том числе молодых специалистов.

Мероприятие представлено в игровой форме (КВИЗ) и направлено на повышение профессионального уровня, в рамках которого будут раскрыты тема подготовка к аттестации и профессиональным конкурсам.

КВИЗ состоит из 4 туров, где участники делятся на команды и выполняют задания:

1. Кроссворд «Нормативно-правое обеспечение образовательного процесса».
2. Визитная карточка (участникам предлагается переделать одну из известных песен и исполнить её).
3. Мастер-класс (участникам предлагается творчески представить мастер-класс с учетом современных технологий).
4. Педагогические ситуации (участникам предлагается педагогические ситуации, которые они должны решить с учетом дополнительных условий и рисков за определенное время).

По завершению мероприятия, определяется команда-победительница.

Цель мероприятия: создание условий для проявления интеллектуально-творческого потенциала педагогов.

Техническое оборудование и материалы: проектор; компьютер; колонки, микрофон, презентация, раздаточный материал (карточки), ауди-файлы с песнями.

Ссылка о итогах проведенного методического мероприятия:

<https://clck.ru/eMVMf>



ХОД МЕРОПРИЯТИЯ

Перед началом мероприятия. Участники делятся на команды по жребию (участники выбирают листочки разного цвета — команды красных, желтых, синих).

Ведущий: Добрый день, уважаемые коллеги! Мы рады вас приветствовать на педагогической игре «Профессиональные конкурсы как основа педагогического мастерства», которая проходит в рамках «Иркутского образовательного форума».

Мероприятие пройдет в формате КВИЗа и будет направлено на повышение профессионального уровня, в процессе игры будет раскрыта тема подготовка к аттестации и профессиональным конкурсам.

Профессиональные конкурсы имеют свою историю. Профессиональные педагогические конкурсы зародились в России в 20-е годы прошлого столетия. В 1923 году газета «Правда» совместно с Наркомпросом организовали Всероссийский конкурс на лучшего учителя. В объявлении о конкурсе разъяснялось, что лучшим учителем нужно считать учителя, который «сумел при чрезвычайно тяжелых условиях сохранить школу, научил детей любить школу, связал школу с производством, принимает активное участие в общественной жизни, борется с религиозными предрассудками, помогает изгонять самогон и пьянство, помогает организовать кооператив, показывает лучшие способы ведения хозяйства» («Правда» №65 от 24 апреля 1923 года).

Особое развитие педагогическое конкурсное движение получило в 80-е годы 20 столетия. В 1990 и 1991 годах по инициативе «Учительской газеты» проводится конкурс «Учитель года СССР».

С 1992 года конкурс получил статус Всероссийского и название «Учитель года России».

Для чего нужно педагогу участвовать в конкурсе?

Самым сложным моментом является первый шаг – решиться участвовать в конкурсе. Для участников конкурса необходимо определить правильный мотивирующий фактор. В процессе участия в конкурсе учитель испытывает удовлетворенность и неудовлетворенность одновременно. При этом как одно, так и другое мотивируют саморазвитие педагога. С одной стороны, закрепить успех, с другой победить себя и добиться успеха. Педагог очень много работает над собой, учится концентрировать волю и не терять самообладание. Конкурс профессионального мастерства является сильным источником стимулирования мотивации для саморазвития и профессионального роста педагога.

P.S Опрос. Кто считает, что нужно участвовать...

Какими качествами должен обладать педагог? (подведение итогов)

- быть грамотным. Современный педагог – это грамотный педагог!
- быть творческим.
- быть прогрессивным. Быть готовым к изменениям.
- быть стрессоустойчивым.
- быть самокритичным (быть готовым к самоанализу).
- быть оптимистичным (у педагога нет времени на пессимизм)

Что должен знать? (подведение итогов)

- знать нормативно-правовое обеспечение образования
- грамотность в области преподавания
- современные технологии в образовании

Какой должен иметь педагогический опыт? (подведение итогов)

- иметь курсы повышения квалификации;
- иметь авторские методические разработки, публикации;

- иметь формы предоставления опыта;
- иметь результативность образовательного процесса;
- иметь свой сайт в сети интернет, участвовать в общественно-значимых мероприятиях, в том числе в рамках социального партнерства, иметь опыт организации работы с детьми с ОВЗ.

С какими этапами можно столкнуться при участии в конкурсах профессионального мастерства?

- эссе;
- визитная карточка (самопрезентация);
- мастер-класс;
- публичное выступление;
- круглый стол.

Ведущий: Ну, что ж, коллеги, от теории к практике? Сегодня у вас появится возможность поучаствовать в так называемом конкурсе в командном зачете. Команды у нас уже сформированы. По каждому этапу, мы определяем команду победителей и выдаем жетоны. По итогам КВИЗА, какая команда наберёт больше жетонов, та и будет победителем! Ну, что ж всем удачи!

Первый этап КВИЗА – «Кроссворд «Нормативно-правовое обеспечение образовательного процесса» (Приложение №1)

Первый этап игры – это знание нормативно-правового обеспечения образовательного процесса. Предлагаем кроссворд, ваша задача за 7 минут его разгадать. (7-10 мин).

Спасибо всем командам, конечно, кроссворды встречаются не часто на конкурсах, но, как правило, эти знания пригодятся вам для педагогической деятельности.

Второй этап – Визитная карточка

Каждый педагог должен уметь качественно, интересно и творчески представить себя, рассказать о своем педагогическом опыте! На конкурсах встречаются различные формы презентации – это публичная защита либо видеоролик, презентация.

Какая бы не была самопрезентация, в ней вы должны рассказать о себе следующее:

- коротко о себе (свою автобиографию, образование);
- направление своей педагогической деятельности, о своих результатах и достижениях;
- о своем распространении опыта;
- хобби, увлечение;
- о внеклассной работе с детьми, с родителями.

Интересно смотрятся визитки, которые представлены в виде песни, танца или педагог находится в образе какого-то героя. Хорошо визитную карточку представить в виде известной телепередачи, новостей. Подведя итог о самопрезентации, можно сказать, что вы должны представить себя с «изюминкой», чтобы ваша презентация запомнилась о вас всем.

К сожалению, у нас не много времени сегодня для того, чтобы сделать самопрезентацию, но какую-то часть вы сможете раскрыть. Предлагаем вам переделать песню и дружно спеть (10 минут).

Третий этап – Мастер-класс

Этот этап один из самых важных. Так как это конкурс профессионального мастерства, современный педагог должен тщательно подготовиться к нему, определить все этапы, цель, задачи, и обязательно в итоге научить тому, что было запланировано. Ваше мероприятие должно быть с учетом современных технологий.

Сегодня ваша задача провести интересный мастер-класс за 3-5 минут, используя определенную педагогическую технологию (Приложение №2).

Каждой команде мы даем лист бумаги, вы должны придумать что вы из него сделаете, чему научите, используя определенную образовательную технологию, которую мы вам предложим.

Четвертый этап – Педагогические ситуации

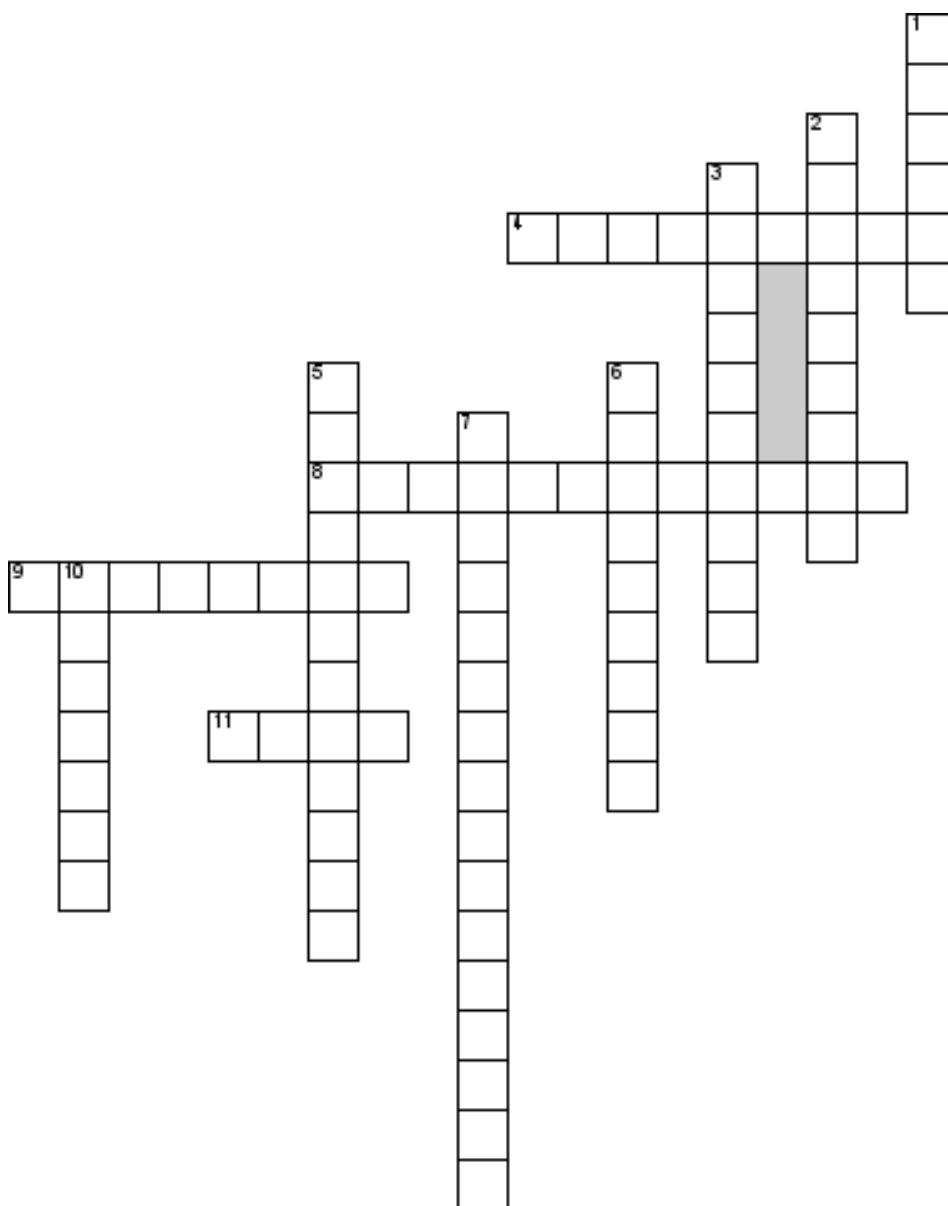
Давайте представим, что вы прошли все этапы отбора профессионального конкурса и вы финалист конкурса «Лучший педагог». Но случается так, что возникают какие-то непредвиденные ситуации (Приложение №3).

Итак, наша игра подошла к концу, просим подсчитать жетоны! Аплодисменты команде-победительнице!

Уважаемые коллеги, мы же понимаем, что цель нашей игры была не выявить победителя. А понять, для того, чтобы стать настоящим профессионалом своего дела, необходимо непрерывно развиваться, иметь свою точку зрения, не бояться быть творческим и активным, а самое главное не бояться участвовать в конкурсах и профессиональных мероприятиях. Только в этом случае вы будете уверено себя чувствовать, достойно аттестовываться!

Спасибо за внимание и всем желаем профессиональных успехов!

Кроссворд «Нормативно-правовое обеспечение образовательного процесса»



По горизонтали

4. Форма получения образования, суть которой состоит в возможности получить среднее или высшее образование, не посещая школу, университет ежедневно.
8. Процедура официального подтверждения соответствия образовательного учреждения установленному государственному стандарту.
9. Разрешение на право образовательного учреждения вести образовательную деятельность.
11. Вузы Российской Федерации проходят государственную аккредитацию не реже, чем раз в ... лет.

По вертикали

1. Система мер осуществления обществом и государством, по обеспечению гарантированных прав ребенка.
2. Документ, защищающий права ребенка и имеющий обязательную силу для подписавших его стран.
3. Документ о правах ребенка, принятый Генеральной Ассамблеей оон в 1959 году.
5. Мероприятия по восстановлению утраченных ребенком социальных связей и функций - это социальная.
6. Регулярная финансовая помощь, оказываемая оплатой обучения, а иногда и выдачей ежемесячного пособия, учащимся, как правило, средних специальных и высших учебных заведений, а также аспирантам и докторантам.
7. Вид образования, являющийся процессом и результат профессионального становления и развития личности, сопровождающийся овладением, установленными ЗУНами и компетенциями по конкретным специальностям и профессиям.
10. Ребенок, который имеет нарушение здоровья со стойким расстройством функций организма, обусловленное заболеваниями, последствиями травм или дефектами, приводящее к ограничению жизнедеятельности и вызывающее необходимость его социальной защиты.

Карточки с названием предлагаемой технологии

Игровая технология

Проектно-исследовательская технология

Здоровьесберегающая технология

Технология развития критического мышления

Технология интегрированного обучения

Дополнительные условия
<p>Дополнительные условия В жюри присутствует человек, с которым вы встречались при неблагоприятных обстоятельствах и он вам не нравится.</p>
<p>Дополнительные условия У вас не загрузилась компьютерная презентация.</p>
<p>Дополнительные условия Предыдущий участник показал похожий мастер-класс или визитку, что и у Вас.</p>
<p>Дополнительные условия Дети, которые должны участвовать в вашем мастер-классе на сцене не приехали.</p>
<p>Дополнительные условия Приехал по другому адресу, а до выступления 5 минут.</p>

Риски
<p>Риски У вас пропал голос.</p>
<p>Риски Порвалась юбка (брюки).</p>
<p>Риски Поднимаясь на сцену, вы упали.</p>
<p>Риски Забыл(а) слова СОВСЕМ</p>
<p>Риски Сработала сигнализация.</p>